



Synthetic Sincerity

Auteur/Réalisateur : Marc Isaacs

Producteur : Marc Isaacs

Pays : Royaume-Uni

Durée : 72'

Le Synthetic Sincerity Lab, basé à l'Université d'Angleterre Sud, tente de créer des personnages IA authentiques dans le cadre d'un nouveau projet de recherche. Le directeur du laboratoire, le professeur SonG, acquiert les films de Marc Isaacs afin de mieux comprendre les lacunes de ses personnages IA et, en retour, autorise le cinéaste à documenter leur processus de travail.

Mêlant documentaire et fiction avec humour, Synthetic Sincerity utilise des techniques narratives nouvelles pour réfléchir à l'évolution du visage humain à l'ère de l'IA, et à ses implications pour l'avenir du cinéma.

Au casting du film figurent un personnage d'IA créé en collaboration avec Illinca Manolache (*Don't Expect Too Much From the End of the World* (Radu Jude, 2023)) ; Lynn, chercheuse en IA rebelle et charismatique originaire de Beyrouth ; et Ablikim, un chef ouïgour qui vit discrètement (mais douloureusement) son exil à Londres.

Lorsque le cinéaste sort du cadre prévu et commence à filmer la vie privée des chercheurs du laboratoire - et que parallèlement, Lynn et ses collègues ont transformé Ablikim en une IA capable de raconter au monde ce qu'il a vécu - le recteur de l'université et son assistant IA décident de jouer la vengeance.

Sélections festival :

IDFA International Competition, Amsterdam Netherlands / Docpoint - Documentary Film Festivals, Tallinn and Helsinki, Estonia / Antenna Documentary Film Festival, Sydney Australia / Thessaloniki International Documentary Festival, Open Horizons / ZagrebDox, Opening Night + International Competition / One World Romania, Opening Film + International Competition

Version originale : Anglaise

Générique:

Auteur: Adam Ganz. Réalisateur: Marc Isaacs. Montage: Marc Isaacs.
Musique: Yahli Lev

<https://www.andanafilms.com/catalogueFiche.php?idFiche=1410&lang=fr>