



Kinshasa Makambo

Auteur/Réalisateur : Dieudo Hamadi

Producteur : Les films de l'oeil Sauvage

Pays : République Démocratique du Congo, France,

Allemagne, Suisse, Norvège

Durée : 75' (also 60' and 47')

Christian, Ben et Jean-Marie luttent pour l'alternance politique et la tenue d'élections libres dans leur pays, la République Démocratique du Congo. Mais le Président s'accroche au pouvoir... Comment changer le cours des événements ? Faut-il s'allier avec l'opposant historique et son puissant parti ? Le dialogue est-il encore possible ou doit-on se résoudre au soulèvement populaire et risquer un bain de sang ? Kinshasa Makambo nous plonge dans le combat de ces trois activistes, que ni les balles, ni la prison, ni l'exil ne semblent pouvoir arrêter...

Prix festivals : True Vision Award - True/False, USA 2018 /
TIM HETHERINGTON AWARD - Sheffield Doc Fest, UK 2018
Prix du Meilleur Documentaire - Cinémas d'Afrique du Pays d'Apt, France 2018

Sélections festival :

Berlinale - Panorama 2018 /

True-False, USA 2018 /

Cinéma du Réel - Compétition Internationale, France 2018 /

HotDocs - World Showcase, Canada 2018 /

FCAT, Spain 2018 /

AFI Docs, USA 2018 /

Étonnants Voyageurs, France 2018 /

Docaviv, Israel 2018 /

Sheffield Doc Fest, UK 2018: TIM HETHERINGTON AWARD /

Doc Cévennes, France 2018 /

Beldocs, Serbia 2018 /

Baatou Africa, France 2018 /

Durban FF, South Africa 2018 /

Open City Documentary Festival, UK 2018 /

Take One Action Edinburgh, Scotland 2018 /

Festival de cinéma de Douarnenez, France 2018 /

Etats Généraux du Documentaire, France 2018 /

Doku fest, Kosovo 2018 /

FIFF Namur, Belgium 2018 /

Zurich Int'l Film Festival, Switzerland 2018 /

Beursschouwburg, Brussels Belgium 2018 /

Zanzibar IFF, 2018 /

Ecrans Noirs, Yaoundé & Douala, Cameroun 2018 /

Africajarc, France 2018 /

Kaunas International Film Festival, Lithuania 2018 /

FilmInitiativ Koeln, Germany 2018 /

Französische Filmtage Tübingen, Germany 2018 /

Festival Ciné Droit Libre, Ouaga - Burkina Faso 2018 /

FIFDHG, Oceania 2018 /

Capetown International Film Market & Festival, Capetown 2018 /

Internazionale a Ferrara, Italy 2018 /

Valdivia Festival, Chili 2018 /

Docs Buenos Aires, Argentina 2018 /

Indie Memphis Film Festival, USA 2018 /

Viennale - Vienna International Film Festival, Austria 2018 /

Französische Filmtage, Germany 2018 /

Journées Cinématographiques de Carthage, Tunisia 2018

Janela Internacional de Cinema do Recife, Brasil 2018
Festival des Cinémas d'Afrique du Pays d'Apt, France 2018 /
RIDM, Canada 2018 /
Augen Blicke Afrika, Germany 2018 /
Festival Dei Popoli, Italie 2018 /
Verzio Human Rights Film Festival, Hungary 2018 /
Les Oeillades Albi, France 2018 /
Film Festival Diritti Umani Lugano, Italy 2018 /
Online African Film Festival, 2018 /
Forumdoc, Brasil 2018 /
Corpus Africana, France 2018 /
Festival International du Film des Droits de l'Homme de Guadeloupe 2018 /
RECIDAK, Senegal 2018 /
Transcinema Non-Fiction Festival, Peru 2018 /
FIFDH, France 2018 /
Kings of Doc, Germany 2018 /
This Human World, Austria 2018 /
DocPoint Helsinki, Finland 2019 /
FESPACO, Ouaga Burkina Faso 2019 /
Watch Docs, Poland 2018 /
DocHouse London UK 2018 /
Black Movie, Geneva Switzerland 2019 /
Festival international du film "Nouvelles Vues Haïti" /
Festival Résistances /

Coproduction : Kiripifilms, Alva Film, Bärbel Mauch Film, Flimmer Film

Coproduction TV : ARTE, RTS, Al Jazeera English

Version originale : Lingala

Versions disponibles :

version originale

version anglaise

version française

Générique:

Réalisateur: Dieudo Hamadi. Image: Dieudo Hamadi. Son: Christian L.L.,
Dieudo Hamadi. Montage: Hélène Ballis

<http://www.andanafilms.com/catalogueFiche.php?idFiche=1240&lang=>