



Quand les impressionnistes découvrent le Japon

Auteur/Réalisateur : Jérôme Lambert, Philippe Picard

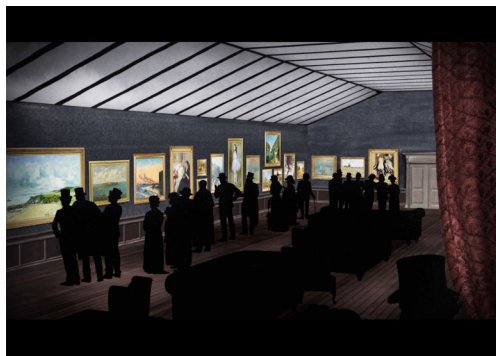
Producteur : Un Film à la patte

Pays : France

Durée : 52'

Avec l'ouverture du Japon à l'Occident au 19ème siècle, des explorateurs rapportent objets d'art et estampes en Europe. Le Japonisme envahit l'imaginaire des artistes tels que Manet, Degas, Whistler, Monet et Van Gogh en réaction contre l'académisme. Le Japon aura ainsi marqué de son empreinte les Impressionnistes, les Nabis ou les Fauves...

A travers les écrits d'artistes, écrivains, critiques, de l'époque, notre film déroule les événements majeurs de cette vague japonisante dans les arts et met en lumière les correspondances entre l'art japonais et des oeuvres occidentales remarquables.



Sélections festival :
Beirut Art Film Festival, Liban

Coproduction : L'Envol productions

Coproduction TV : Arte France

Version originale : Français

Versions disponibles :
version anglaise
version française

Générique:
Réalisateur: Jérôme Lambert, Philippe Picard

<http://www.andanafilms.com/catalogueFiche.php?idFiche=1235&lang=>