



Maman Colonelle

Auteur/Réalisateur : Dieudo Hamadi

Producteur : Cinédoc films

Pays : République démocratique du Congo, France

Durée : 72' & 52'

le site web du film : <https://www.facebook.com/mamancolonelle>

La Colonelle Honorine travaille au sein de la police congolaise où elle est chargée de la protection des enfants et de la lutte contre les violences sexuelles. Alors qu'elle travaille depuis 15 ans à Bukavu, à l'est de la RDC, elle apprend qu'elle est mutée à Kisangani. Sur place elle se trouve face à de nouveaux enjeux.

A travers le portrait de cette femme d'un courage et d'une ténacité hors du commun qui lutte pour que justice soit faite, le film aborde la question des violences faites aux femmes et aux enfants en RDC.

Prix festivals : Forum Jury Prize, Berlinale Film Festival - 2017, Germany/
Best Forum Film, Tagesspiegel Prize, Berlinale Film Festival - 2017, Germany /
Grand Prix, Cinéma du Réel - 2017 Paris, France /
Best Actress, Festival de Cine Africano FCAT - 2017, Spain /
ZIFF Award for Best Documentary - Zanzibar Int'l Film Festival - 2017, Tanzania /
Écran du meilleur documentaire d'Afrique centrale, Festival Ecrans Noirs de Yaoundé - 2017, Cameroun /
The Amnesty International Durban Human Rights Award, Durban International Film Festival - 2017, South Africa /
Award for Best Documentary - AMAA (Africa Movie Academy Awards) 2017 /
Prix Spécial du Jury, FIFF Namur - 2017, Belgium /
Prix "Gian Paolo Paoli" pour le meilleur film Ethno-anthropologique, Festival dei Popoli - 2017, Italy /
Grand prix Eden pour les documentaires, Festival des Cinémas d'Afrique Besançon - 2017, France /
Prix Charles Mensah, Les Escales du Documentaire - 2017, Gabon /
Prix du Public, Festival International du Cinéma d'Alger - 2017, Algeria /
Prix du Public, Festival Ciné Droit Libre de Ouagadougou - 2017, Burkina Faso /
Audience Award, PROVIZIALE Filmfest Eberswalde - 2018, Germany /
Women on Frame Award, DocsMX - 2018, México /
Lauréat « long métrage documentaire » des trophées francophone du Cinéma

Sélections festival :

Berlinale (2017, Germany) /
Cinéma du Réel (2017, France) /
I-Represent Documentary Film Forum (2017, Nigeria) /
Festival de Cine Africano (2017, Spain) /
Hot Docs (2017, Canada) /
Dok.Fest München (2017, Germany) /
Docs Against Gravity (2017, Poland) /
Docs-Cévennes (2017, France) /
Encounter South African International Documentary (2017, South Africa) /
Seoul's International Women's Film Festival (2017, South Korea) /
Étonnants Voyageurs (2017, France) /
Sheffield Doc/Fest (2017, UK) /
AFI Docs (2017, USA) /
Congo International Film Festival (2017, DRC) /
Zanzibar International Film Festival (2017, Tanzania) /
Durban International Film Festival (2017, South Africa) /

Écrans Noirs (2017, Cameroun) /
Festival du film de Lama (2017, France) /
Guth Gafa International Documentary Film Festival (2017, Ireland) /
Dokufest (2017, Kosovo) /
es Film Festival for Women (2017, Zimbabwe) /
International Rencontres Cinématographiques de Bejaia (2017, Algeria) /
Duhok International Film Festival (2017, Iraqi Kurdistan) /
Festival Without Borders (2017, Germany) /
Festival international du film de femmes de Salé (2017, Morocco) /
Nuremberg International Human Rights Film Festival (2017, Germany) /
Zurich Film Festival (2017, Switzerland) /
Festival International du Film Francophone de Namur (2017, Belgium) /
Aegean Docs Festival (2017, Greece) /
Rio de Janeiro International Film Festival (2017, Brasil) /
Festival de Valdivia (2017, Chili) /
Festival dei Popoli (2017, Italy) /
Docs Buenos Aires (2017, Argentina) /
Independent Filmfest Osnabrück (2017, Germany) /
Viennale- Vienna International Film Festival (2017, Austria) /
Biennale de Lubumbashi (2017, DRC) /
Africa in Motion (2017, Scotland) /
Red Bull Amaphiko Film Festival (2017, South Africa) /
Französische Filmtage (2017, Germany) /
Afrikanisches Film Festival (2017, Germany) /
Augen Blicke Afrika (2017, Germany) /
Journées Cinématographiques de Carthage (2017, Tunisia) /
Festival du Cinéma et droits humains Amnesty (2017, Luxembourg) /
Les Escales Documentaires (2017, France) /
Pravo Ljudski Film Festival (2017, Bosnia and Herzegovina) /
Rencontres Internationales du Documentaire de Montréal (2017, Canada) /
FIDOCS (2017, Chili) /
Festival des Cinémas d'Afrique du Pays d'Apt (2017, France) /
Festival Lumières d'Afrique (2017, France) /
Paraloeil : Rencontres Internationales du documentaire (2017, Canada) /
Verzio International Human Rights Film Festival (2017, Hungary) /
IDFA (2017, Netherlands) /
Les Escales Documentaires de Libreville (2017, Gabon) /
Terre des Femmes Film Festival (2017, Germany) /
Festival Ciné Regards Africains (2017, France) /
Traces de vies (2017, France) /
Anthropological Film Festival (2017, Israel) /
Filmfest FrauenWelten (2017, Germany) /
Cinema Verite Documentary Film Festival (2017, Iran) /
Transcinema Non-Fiction Festival (2017, Peru) /
Festival du film documentaire de Saint-Louis (2017, Senegal) /
Festival International du Cinéma d'Alger (2017, Algeria) /
Festival du Film d'Éducation (2017, France) /
Festival International du Film des Droits Humains de Paris (2017, France) /
Watch Docs (2017, Poland) /
Ciné Droit Libre (2017, Burkina Faso) /
Cinés d'Afrique en Vienne (2017, France) /
Dodowa International Film Festival (2017, Ghana) /
Afrique sur Bièvre (2017, France) /
Black Movie Film Festival (2018, Switzerland) /
Göteborg Film Festival (2018, Sweden) /
CinemAfrica (2018, Sweden) /
Filmer le travail (2018, France) /
Docs & Talks (2018, Denmark) /
Durango Independent Film Festival (2018, USA) /
MoMA Doc Fortnight (2018, USA) /
Fespaco (2018, Burkina Faso) /
One World Human Rights Film Festival (2018, Czech Republic) /
Luxor African Film Festival (2018, Egypt) /
One World Romania International Human Rights (2018, Romania) /
Festival Imagésanté (2018, Belgium) /
Cineteca Madrid (2018, Spain) /
ACT Human Rights Film Festival (2018, USA) /
Innovative International Film Festival (2018, India) /
Delai Film (2018, Russia) /
Afrika Film Festival (2018, Belgium) /
Docs à Tunis (2018, Tunisia) /
Festival International de film documentaire de Martinique (2018, France) /
Festival de Cinéma des Cinq Continents (2018, France) /
Cinema Politica (2018, Canada) /
Cinéma sous les Étoiles (2018, Canada)

MIC Généro (2018, Spain) /
Festival de Cinéma de Douarnenez (2018, France) /
Filmfest Eberswalde (2018, Germany) /
Move It ! Festival (2018, Germany) /
DocsMX (2018, Mexico) /
Festival Vision d'Afrique (2018, France)
DokuBaku (2018, Azerbaijan) /
Observatorio Sur (2018, Argentina) /
One World Film Festival (2018, / Slovakia) /
Africa International Film Festival (2018, Nigeria) /
Last Frame Club (2018, UK)
Escales documentaires (2018, La Rochelle)
Online African Film Festival (2018)

Coproduction : Mutotu Productions (RDC)

Coproduction TV : Télé Paese, Lyon Capitale TV

Version originale : Lingala, swahili

Versions disponibles :

version anglaise

version française

Générique:

Auteur, Réalisateur, Image: Dieudo Hamadi. Son: François Tariq Sardi.

Montage: Anne Renardet

<http://www.andanafilms.com/catalogueFiche.php?idFiche=1227&lang=>