



Un Baptême du feu

Auteur/Réalisateur : Jérôme Clément-Wilz

Producteur : 2P2L

Pays : France

Durée : 52' & 62'

Une nouvelle génération de photographes freelance se lance à ses frais pour couvrir les conflits, dans l'espoir de vendre un cliché à la presse ou aux sites web, en profitant de l'expansion des vols low-cost. Elle perd vite son insouciance juvénile au contact de la réalité. Par exemple, Corentin Fohlen, un jeune photoreporter parti couvrir les Printemps arabes. À la mort d'un collègue en Syrie, son goût de l'aventure se mue en une réflexion plus profonde sur le sens de son métier et de l'existence.

Prix festivals : Prix "enquête et reportage", Assises du journalisme 2016 /
Prix Patrick Bourrat Grand reporter, Lauriers TV Awards 2016 /
Meilleur documentaire- Best documentary, Festival de Luchon 2015 /
In Vanity Fair's list of best 30 documentaries ever - Parmi les 30 meilleurs docs de tous les temps selon Vanity Fair /

Sélections festival :
FIPA - France 2015 /
Festival de Luchon - France 2015 /
GZDOC - China 2015 /
DOK Leipzig - Germany 2015 /
Lauriers TV Awards - France 2016 /
Assises du journalisme - France 2016 /
Festival Regards sur le cinéma du Monde - France 2017 /

Coproduction TV : France 4

Version originale : Française

Versions disponibles :
version française
version anglaise

Générique:

Auteur, Réalisateur: Jérôme Clément-Wilz, Image: Jérôme Clément-Wilz,
Son: Jérôme Clément-Wilz. Montage: Ael Dallier Vega

<http://www.andanafilms.com/catalogueFiche.php?idFiche=1208&lang=>