



## L'estate di Giacomo (L'été de Giacomo)

**Auteur/Réalisateur : Alessandro Comodin**

Producteur : Faber Film

Pays : Italie, Belgique, France

Durée : 78'

C'est l'été dans la campagne du nord-est de l'Italie. Giacomo, dix-neuf ans, devenu sourd au plus jeune âge, et Stefania, son amie d'enfance de seize ans, font une ballade au fleuve pour un pique-nique. Comme dans une fable, les deux adolescents se perdent dans le bois pour se retrouver dans un endroit paradisiaque, où ils seront seuls et libres pour une après-midi qui semble durer le temps d'un été entier.



Prix festivals : Locarno Film festival 2011- Golden Leopard Filmmakers of the Present / Belfort Festival 2011- Grand Jury Award & Documentaire sur Grand Ecran prize / Festival Dei Popoli 2011- Special Mention and Cinema Italiano prize / Cannes Film Festival 2012 - ACID selection / Jeonju Film Festival (South Korea) 2012 - Grand Prize / Message to Man (Russia) - Centaur for the best full length documentary film / Split Film Festival (Croatia) - Special Mention / Sulmonacinema 2011- Cusdro d'argent pour le meilleur long métrage / IndieLisboa (Portugal) 2012 - TVCine Distribution Award /

Sélections festival :

International Film Festival Rotterdam 2012 / BAFICI 2012 (Buenos Aires - Argentine) / HOTDOCS 2012 (Toronto - Canada) / INDIE LISBOA 2012 (Lisbonne - Portugal) / Jeonju Film Festival 2012 (Jeonju - Corée du sud) / LIDF 2012 (Londres - UK) / Documentary Fortnight, MoMA - USA 2013 / Etats généraux du documentaire de Lussas 2011 (France) / FIFF Namur 2011 (Belgique) / Viennale 2011- Hors-compétition (Autriche) / Jihlava IDFF (République Tchèque) 2011- Section Doc'Fi / Filmer à tout prix 2011 (Bruxelles - Belgique) (Hors-compétition) / Festival du Cinéma Italien de Madrid 2011 (Espagne) (Hors-compétition) / Sulmonacinema 2011- Cusdro d'argent pour le meilleur long métrage / Festival du film de Vendôme 2011 (France) / Ecrans documentaires d'Arceuil 2011 (France) / Rencontre du cinéma italien de Grenoble 2011 (France) / Terra di cinéma 2012 (Tremblay - France) / Indie Festival - Brazil 2012 / Festival do Rio - Brazil 2012 / IFF Message to Man - Russia 2012 / Split Film Festival - Croatia 2012 / Rencontres des cinémas d'Europe - Aubenas 2012 / DMZ Docs - South Korea 2014 /

Coproduction : Les Films d'ici, Les Films Nus

Version originale : Italien

Versions disponibles :

version originale  
version anglaise  
version française  
Version espagnole

Générique:

Auteur, Réalisateur: Alessandro Comodin. Image: Tristan Bordmann. Son:  
Julien Courroye. Montage: Joao Nicolau, Alessandro Comodin . Musique:  
Jonathan Richman - Dupap

<http://www.andanafilms.com/catalogueFiche.php?idFiche=1159&lang=>